

دین محمدی با تمام محمد مرزا خان طبع شد



در مطبع محمدی با تمام محمد مرزا خان طبع شد

لمن يتدارسها من العلوم متعباً بامره انه مغيث
 الخيرة الجواب فوجي اللفظ الدال بالوضع على
 كلامه ما وضع له بالمطابقة وعلى خبره بالنقض
 من كان له خبر على ما لا يلائمه في الذم بالانتماء
 كالاسان فانه يدل على الحيوان الناطق
 بالمطابقة وعلى احد هما بالنقض و

على قابل العلم وصنعة الكتابة بالانتماء
 ثم اللفظ المتصرف وهو الذي لا يربو بالخبر منه

هذا هو اللفظ المتصرف وهو الذي لا يربو بالخبر منه
 واللفظ الدال بالوضع على كلامه ما وضع له بالمطابقة
 وعلى خبره بالنقض من كان له خبر على ما لا يلائمه
 في الذم بالانتماء كالاسان فانه يدل على الحيوان
 الناطق بالمطابقة وعلى احد هما بالنقض و
 على قابل العلم وصنعة الكتابة بالانتماء ثم اللفظ
 المتصرف وهو الذي لا يربو بالخبر منه

واما غير مقول في جواب مامويل مقول في
 مقوله مقول فافهم في جواب مامويل مقول في
 جواب ابي شي موفى حاشه وهو الذي يميز
 الشئ عما يشابهه في الجنس كما ان طبع بالنسبة
 الى الانسان هو العقل ويرسم بانه كلي يقال على
 الشئ في جواب ابي شي موفى حاشه وهو الذي يميز
 الشئ عما يشابهه في الجنس كما ان طبع بالنسبة
 الى الانسان هو العقل ويرسم بانه كلي يقال على
 الشئ في جواب ابي شي موفى حاشه وهو الذي يميز
 الشئ عما يشابهه في الجنس كما ان طبع بالنسبة
 الى الانسان هو العقل ويرسم بانه كلي يقال على

واما شرطية مفصلة فنقول ان شرطية مطلقة

قالنا موجود واما شرطية مفصلة فنقولنا العدا

ان يكون وجبا وفرا فالحال الاول من الحلية ليس

موضوعا لنا في محمول او الجزر الاول من شرطية

شيء مقدما والتالي تاليا وخصية اما وجبة

فقولنا زيد كذا واما شرطية فنقولنا زيد ليس

بكذا في كل واحد منهما اما خصوصية كما ذكرنا واما كلية

فان كان في كل واحد منهما قيد فكلية وان لم يكن

فكلية ايضا وان كان في كل واحد منهما قيد فكلية

ايضا وان كان في كل واحد منهما قيد فكلية

ايضا وان كان في كل واحد منهما قيد فكلية

هذا هو المتن الذي وجدته في نسخة من كتاب...

الحريتين قد صدقنا قولنا بعض الان
 فاما بعض الان لم يكن كالحسن فلو كان
 الموضوع محمولاً لا محمول موضوعاً لم يبق السلب
 والاحيان اصدق والصدق كالموجبة الكلية
 لا تنعكس ككلية اصدق قولنا كل حيوان
 ولا اصدق كل حيوان ان ينطق
 لاننا اذا قلنا كل حيوان اصدق قولنا
 بعض الاحيان ان كل حيوان موضوع موضوعاً

١٤

هذا هو المتن الذي وجدته في نسخة من كتاب...
 فاما بعض الان لم يكن كالحسن فلو كان
 الموضوع محمولاً لا محمول موضوعاً لم يبق السلب
 والاحيان اصدق والصدق كالموجبة الكلية
 لا تنعكس ككلية اصدق قولنا كل حيوان
 ولا اصدق كل حيوان ان ينطق
 لاننا اذا قلنا كل حيوان اصدق قولنا
 بعض الاحيان ان كل حيوان موضوع موضوعاً

انتاج ہوا اول والذی کہ عقل سلیم وطبع

تقسیم لایحتاج الی دو ثانی الی الاول

انما سيج الثاني عند خلاف مقتضى الايجاب

اسلوب کلیۃ الکتاب و التحمل الاول هو الذی

فَقَامَ يَوْمَئِذٍ فَتَقَا بِمُحَمَّدٍ

بسم الله الرحمن الرحيم

دستور و امیر انانیتج منج ایلک کله

و شرط انما احاط البصغري وكلمته

میں نے اس کے لئے ایک خط لکھا تھا۔

الابی وضربوه المنتجة اربعة لضرب

الاول بوجاهة

وہی ہے جو کہ اس کے لئے ہے

[illegible]

وَمِنْهُ الْأَقْسَامُ بِسَمْعٍ مِنْ بَحْلٍ وَ
 وَهُوَ قَوْلُ مَوْلَانِ مِنْ مَقَدِّمَاتِ شَهْرَةٍ
 وَالْحَقُّ نَاسِئَةٌ وَهُوَ قَوْلُ مَوْلَانِ مِنْ مَقَدِّمَاتِ
 مَقْبُولَةٍ مِنْ مَقَدِّمَاتِ شَهْرَةٍ
 وَأَشْرَعُ وَهُوَ قِيَاسُ مَوْلَانِ مِنْ مَقَدِّمَاتِ
 تَبَسُّطِ مَقَدِّمَاتِ الْفَصْلِ وَتَبَسُّطِ مَقَدِّمَاتِ
 وَهُوَ قِيَاسُ مَوْلَانِ مِنْ مَقَدِّمَاتِ شَهْرَةٍ
 بِالْحَقِّ أَوْ شَهْرَةٍ أَوْ مَقَدِّمَاتِ وَهَيْمَةٍ

[illegible]

